

Pour les petits et les grands : Univers puéril, primesautier, dynamique, ponctué de malices grâce au talent, à l'humour, à la fantaisie, à l'imaginaire de Marie Gémeaux

Sa lucidité candide nous rappelle un autre grand poète :
Jacques Prévert . *Le Cerf-volant*

Un don pour l'image, un goût pour les mots, leur bondissement de petits fauves... un humour enfin, voire une impertinence au nez retroussé...

Jean Breton

et les nouveaux poètes naïfs, d'emblée accessibles à l'enfance, ceux qui vont prendre la relève des Paul Fort, Maurice Carême, Boris Vian, René de Obaldia, Jean Tardieu et Pierre Ménanteau.

Citons seulement après Paul Vincensini, Jean Claude Busch ... Georges Elisée, Robert Fabbri, Martine Gehin... Marie Gémeaux, Alain Serres.

Editions Scolavox Nouvel Eveil Poétique.

Une libre errance dans le jardin imaginaire et mystérieux de l'enfance qui nous ferait regretter d'être adulte

Ce n'est pas si simple d'écrire pour les enfants,
Marie Gémeaux a réussi là une belle et bonne gageure .

Rencontres artistiques et littéraires

Voilà une grande Dame pour petit public ...

Marie Gémeaux sait se mettre à leur hauteur...

Sensibilité pouvoir d'imagination mais aussi intérêt pédagogique, propice à l'imagination en classe après que les enfants ont fait

*le plein de rythmes, d'images et souvent d'éclats de rire ...
Et puis surtout la poésie par le jeu et le voyage au pays des rêves.*

Paris Normandie

Un style qui sera unanimement apprécié par tous ceux pour qui le rêve et l'imaginaire sont les plus agréables des cadeaux ...

Le Démocrate

Un enchantement.... ! *Sud Ouest*